

historie

markenkern

entwicklung

vision

rtw24

SAINTE LAURENT

Constantin, Eliada, Wilhelmine, Leticia, Tara

STEP BY STEP

1

Markenhistorie/ Markenkern
Ursprüngliche Adressaten der Marke
Markenbotschafter
Gestaltungselemente

2

Markenentwicklung/ Vision
Creative Director
Entwicklung der Marke

3

RTW Spring 2024
Kollektionsbeschreibung
Key Pieces
Details

YVES HENRI MATHIEU- SAINT-LAURENT



BIOGRAFIE & MARKENGRÜNDUNG

- ***Geboren 1. August 1936 in Algerien***
- ***† 1. Juni 2008 in Paris***
- ***Ausbildung zum Mode- und Bühnenzeichner***
- ***Designwettbewerb (Woolmark Prize)***
- ***Assistent bei Christian Dior mit 17 Jahren***
- ***Erste Kollektion für Christian Dior (1958)***
- ***Markenründung in 1961 mit Pierre Bergé***
- ***Boutique in New York (1968)***
- ***Boutique in London & Ready-to-wear-Ladens für Männer (1969)***



MARKENKERN

- *“Revolutionär” des Modedesigns*
- *Elegante Damenmode*
- *Mut zur Innovation*
- *Androgynität und zeitlose Eleganz*
- *Luxus und Exklusivität*
- *Erste Kollektion unter dem Namen "Trapeze" (1958)*
- *Ersetzte Diors charakteristische Cinch-Taille mit leichteren, fließenderen Silhouette mit weniger Stoff*
- *Vorliebe für schwarze Stoffe und Jersey*

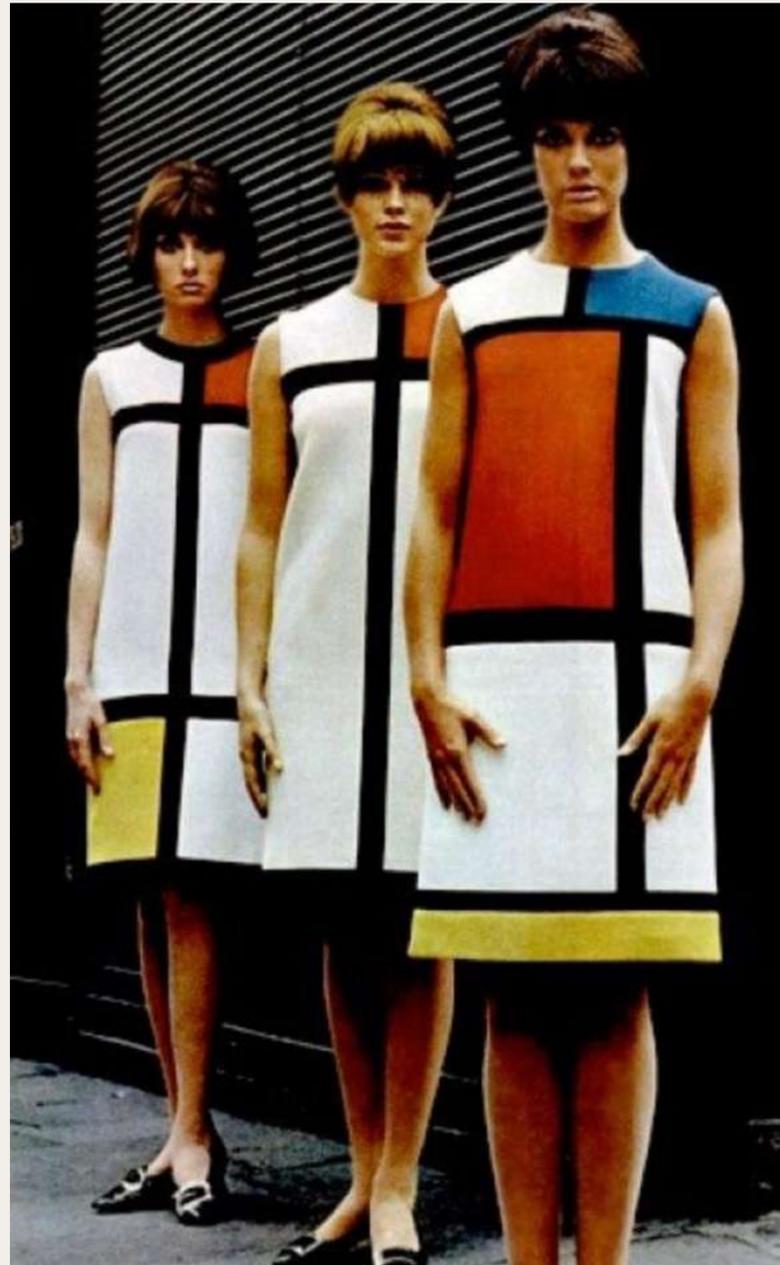


Yves Saint Laurent for Christian Dior, 1958

MONDRIAN-KLEIDER

1965

- *Kunststil des Neoplastizismus in Mode*
- *Klare Konstruktionslinien*
- *Kollektion von zehn Kleidern*
(robe sac)
- *Woll-Jersey*
- *Primärfarben streng geometrisch*
zusammengefügt
- *Nähte entlang Farbflächen, somit keine*
Schnittführung

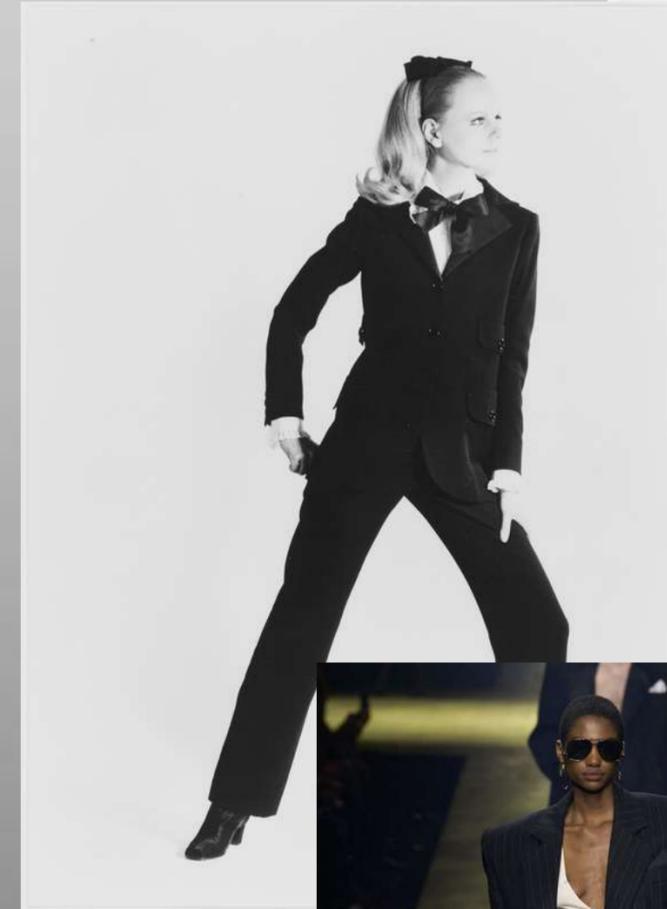


Yves Saint Laurent Autumn/Winter 1965

LE SMOKING

1966

- *Elegant, schlicht, zeitlos*
- *Minimalister, androgyner Stil*
- *Unisex-Stil*
- *Seidenfutter und hochwertiger Wollstoff*
- *Grain-de-Poudre-Struktur*
- *Jacket mit Hose oder Rock kombinierbar*



Saint Laurent Autumn/Winter 2023

NUDE-LOOK 1968

“NOTHING IS MORE BEAUTIFUL THAN A NAKED BODY.”
YVES SAINT LAURENT

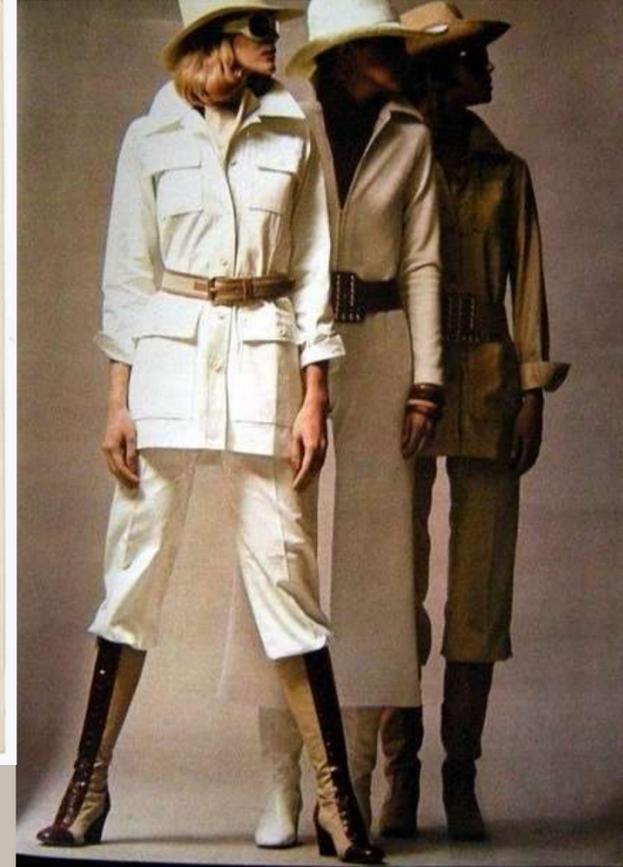
- *Erstmals transparentes Chiffon
Kleid mit Gürtel aus
Straußenfedern*
- *Setzt weibliche Brust in Szene*
- *Oft skandalös und revolutionär*
- *Weiches Jersey*



SAFARI-LOOK

1968

- *Inspiriert von Uniformen des Afrika Korps*
- *Große aufgesetzte Taschen und militärische Elemente*
- *Schlichte Schnitte*
- *Geometrische Muster*
- *Klare Farben*
- *Baumwollgarbadine*





ANTHONY VACCARELLO



ALBER ELBAZ



TOM FORD



STEFANO PILATI



SAFARI LOOK



LE SMOKING



TULPENRÖCKE



GRUNGE-LOOK



DUFFLE BAG

HEIDI SLIMANE



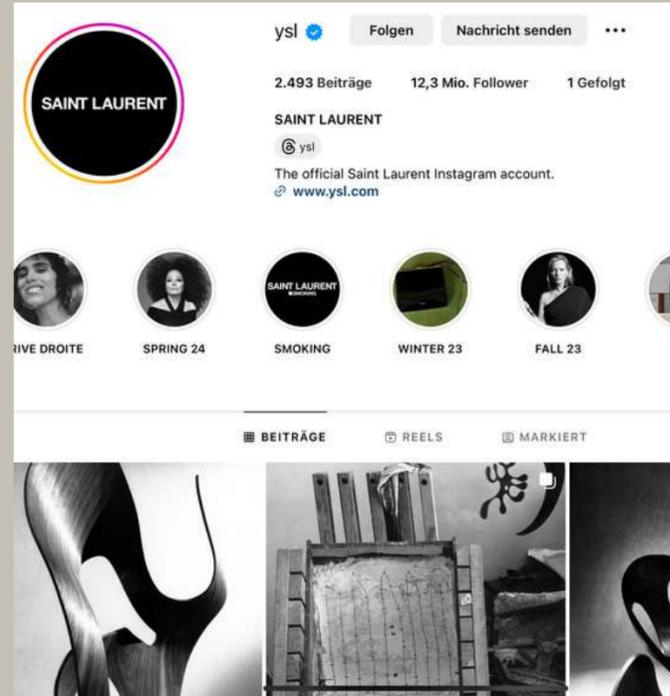
NAMENSÄNDERUNG



HAUTE COUTURE

ANTHONY VACCARELLO

Instagram



SOCIAL MEDIA



MARKENZEICHEN YSL



HERREN- UND DAMENKLEIDUNG

MARKEN- BOTSCHAFTLER INNEN



Debbie Harry

*US-amerikanische Sängerin
Schauspielerin*



Loulou de la Falaise

*französisches Model und
Modedesignerin*



Catherine Deneuve

*französische
Filmschauspielerin,
geheimnisvoll, kühl
1960er Gesicht von YSL*



**MARKEN-
BOTSCHAFTLER
INNEN
(HEUTE)**



Zoë Kravitz

*Schauspielerin, Musikerin
und Model*



Rosé

Sängerin und Tänzerin



Hailey Bieber

*Model, Kampagnen für zahlreiche
Modefirmen*

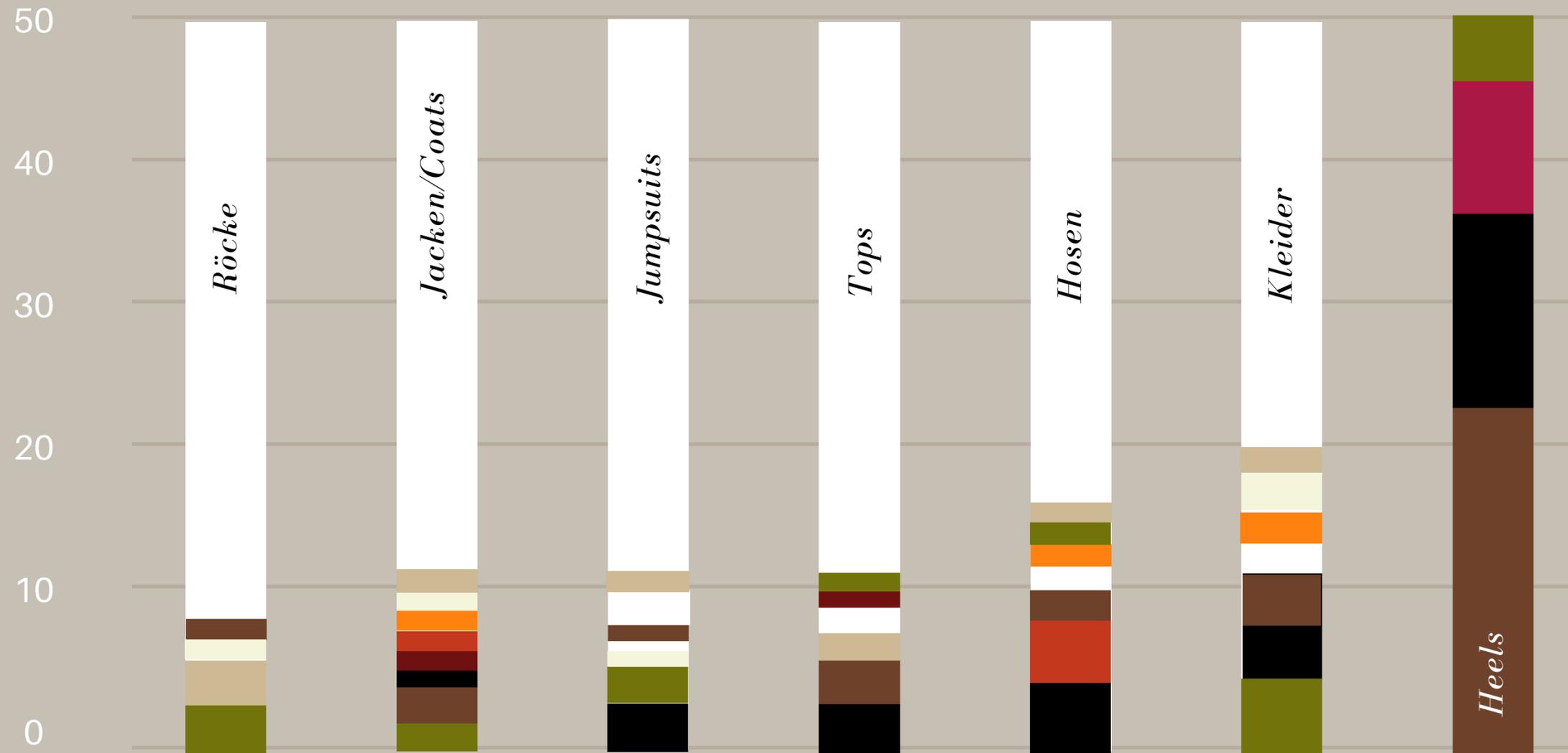


RTW SPRING
2024



KOLLEKTIONSBESCHREIBUNG

--> *49 Looks*





KEY PIECES



“Piloten-Kombi“

DETAILS



Catwalk

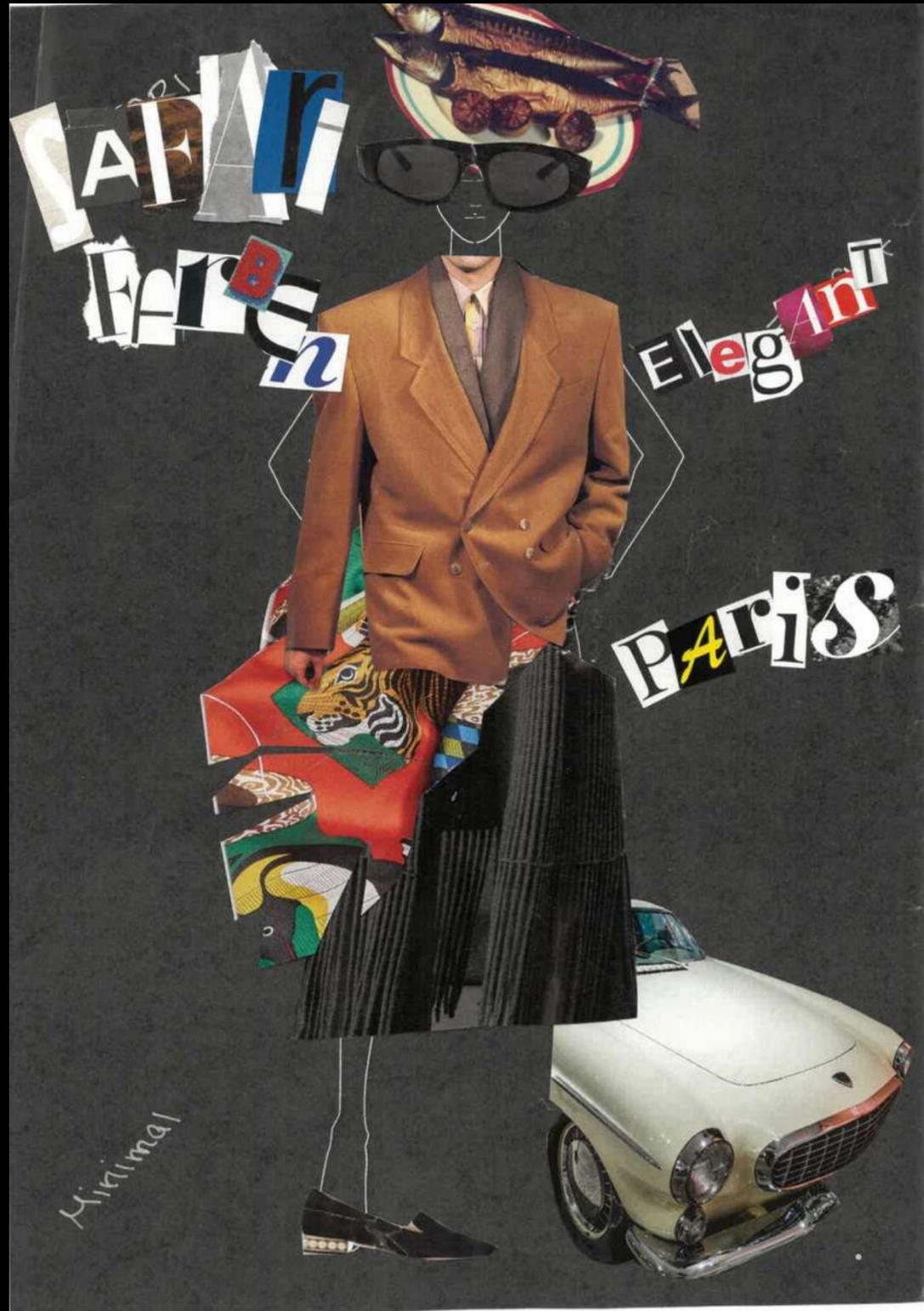
Klobiger Schmuck



ZUSAMMENFASSUNG

- 1. AVANTGARDISTISCHE DESIGNS UND
REVOLUTIONÄRE MODEANSÄTZE*
- 2. DIE EINFÜHRUNG DES SMOKINGS FÜR
FRAUEN PRÄGTE DIE MODEWELT UND
SETZTE STANDARDS.*
- 3. DIE KOLLEKTIONEN VEREINEN
ELEGANZ UND AVANTGARDE*
- 4. TRANSPARENTE ODER NUDE LOOK
ZEITLOS DIE NATÜRLICHE SCHÖNHEIT
BETONT*

KOLLAGEN ZUR KOLLEKTION



INFORMATIONSQUELLEN

Markenhistorie und Markenkern

https://www.instagram.com/ysl/?img_index=1

<https://www.nytimes.com/2023/09/05/t-magazine/anthony-vaccarello-saint-laurent.html>

<https://brandwick.com/yves-saint-laurent-ysl-brand-evolution/>

<https://www.vogue.de/mode/artikel/yves-saint-laurent-designer-geschichte>

<https://brandwick.com/yves-saint-laurent-ysl-brand-evolution/>

<https://www.harpersbazaar.de/zeitgeist/saint-laurent-60-jahre-jubilaums-ausstellungen-2022>

<https://www.dazeddigital.com/fashion/article/25429/1/how-yves-saint-laurent-changed-fashion>

<https://www.adam-themagazine.com/mode-aus-liebe/>

<https://vogue.de/runway-saint-laurent>

https://de.wikipedia.org/wiki/Yves_Saint_Laurent

<https://glueckundglanz.de/blogs/news/die-geschichte-des-yves-saint-laurent>

<https://www.tagblatt.de/Nachrichten/Der-grosse-Frauenversteher-60-Jahre-Mode-von-Yves-Saint-Laurent-532555.html>

<https://celluloidmag.wordpress.com/2014/02/12/yves-saint-laurent-der-genialste-modeschopfer-aller-zeiten/>

<https://de.1xmatch.com/biografiya-iva-sen-lorana/>

<https://www.vogue.de/mode/galerie/saint-laurent-designer>



BILDQUELLEN

Markenhistorie und Markenkern

[HTTPS://PIN.IT/2HLPVDPYP](https://pin.it/2HLPVDPYP)

[HTTPS://PIN.IT/7HHUBATEB](https://pin.it/7HHUBATEB)

[HTTPS://PIN.IT/5YOI9YLLO](https://pin.it/5YOI9YLLO)

[HTTPS://PIN.IT/7KVX5JIAP](https://pin.it/7KVX5JIAP)

[HTTPS://PIN.IT/5QIKB8TIS](https://pin.it/5QIKB8TIS)

[HTTPS://PIN.IT/1J4EOK2U0](https://pin.it/1J4EOK2U0)

[HTTPS://PIN.IT/FELP3ERGB](https://pin.it/FELP3ERGB)

[HTTPS://PIN.IT/4WGBDBZ3B](https://pin.it/4WGBDBZ3B)

[HTTPS://PIN.IT/17NB8TS4C](https://pin.it/17NB8TS4C)

[HTTPS://PIN.IT/76AJDUVMH](https://pin.it/76AJDUVMH)

[HTTPS://PIN.IT/7BKOHYOJY](https://pin.it/7BKOHYOJY)

[HHTTPS://VOGUE.DE/RUNWAY-SAINT-LAURENT](https://vogue.de/runway-saint-laurent)

[HTTPS://PIN.IT/5QIKB8TIS](https://pin.it/5QIKB8TIS)

[HTTPS://PIN.IT/7KVX5JIAP](https://pin.it/7KVX5JIAP)

[HTTPS://PIN.IT/7KVX5JIAP](https://pin.it/7KVX5JIAP)

SAINT LAURENT

SPRING 22 COLLECTION
BY ANTHONY MARRAS

